Der Kinoclub ist seit Jahren Mitglied im Verein Kulturlandschaft Luzern. Diese Interessengemeinschaft versteht sich als Sprachrohr der Kulturveranstalter auf der Luzerner Landschaft und setzt sich seit über zwanzig Jahren erfolgreich für eine lebendige Kultur auf dem Lande ein. Waren es zu Beginn vier Kleintheater, so bilden heute 25 Kulturveranstalter die Gemeinschaft; von Hochdorf bis Schüpfheim, von Reiden bis Malters, von Willisau bis Sempach. Regelmässig trifft man sich, tauscht Erfahrungen aus und lanciert Ideen. Im Herbst finden jeweils die kantonalen Tage der Kulturlandschaft statt. Sie sind ein Schaufenster in das vielfältige Kulturangebot auf der Landschaft. Unser diesjähriger Beitrag ist die «Kinonacht» vom 2. November mit Filmen von Jim Jarmusch: DOWN BY LAW, NIGHT ON EARTH und ONLY LOVERS LEFT ALIVE. Am besten zieht man sich gerade alle drei Streifen herein — für Imbiss und Getränk zwischen den Filmen ist gesorgt!

Kino im Stadttheater Sursee · Kinoclub Sursee 6210 Sursee · kinoclub.sursee@gmx.net · www.kinoclub.ch · Tickets an der Abendkasse

Fr, 6. September 2024 20.00 Uhr

Beyond Tradition

Von Rahel von Gunten, Lea Hagmann Schweiz, 2023, CH/de-fr, 100 Min. Mit Meinrad Koch, Marja Mortensson, Ninuca Kakhiani, Tamar Buadze



Was ist Tradition? Für den Appenzeller Naturjodler Meinrad Koch ist es ein Balanceakt zwischen altbewährten Ritualen und mutiger Innovation, und die norwegische Joikerin Marja Mortensson sieht darin ein Mittel, um durch die uralte jodelartige schamanistische Gesangskultur der Minderheit der Sami eine Stimme zu geben. In Georgien schliesslich hat Ninuca Kakhiani ihre Jodeltradition als Quelle für Kostbares in sich entdeckt. Ein eindrücklicher Film über die Kraft der Naturstimmen.

★ Kinoclub-Highlight: Die Regisseurin Rahel von Gunten wird anwesend sein.

Fr, 4. Oktober 2024 20.00 Uhr

Smoke Sauna Sisterhood

Von Anna Hints Estland, 2023, Estnisch/d, 89 Min. Dokumentarfilm



In den Wäldern Estlands treffen sich Frauen unterschiedlichen Alters zum Saunieren. Der Besuch der Rauchsauna — es handelt sich dabei um Hütten in der freien Natur — ist mit uralten Ritualen verbunden. In der schützenden Sauna öffnen sich die Frauen und berichten von der ersten Liebe, von Nähe und Lust, von ihrem Coming-out als Lesbe, aber auch von Übergriffen und Geburtsschmerzen. Anna Hints' intimer, wunderschön fotografierter Dokumentarfilm ist ein starkes Plädoyer für die heilende Wirkung weiblicher Solidarität.

← Filmnacht ⟨Jim Jarmusch⟩ Sa, 2. November 2024 16.30 Uhr (Film 1)

Down By Law

Von Jim Jarmusch USA, 1986, Englisch/d, 108 Min. Mit Tom Waits, Roberto Benigni, John Lurie



Der Möchtegernzuhälter Jack und der arbeitslose Radio-DJ Zack landen beide unschuldig in der gleichen Zelle im Knast. Die beiden kommen gar nicht gut aus miteinander und haben gerade eine Rauferei hinter sich, als Roberto zu ihnen stösst. Dem äusserst kommunikationsfreudigen Italiener gelingt es, das Eis zwischen den Zellengenossen zu brechen und bald findet er auch einen Weg hinaus in die Freiheit ... «Down By Law» ist eine ironische, märchenhafte Komödie, mit welcher Regisseur Jim Jarmusch erstmals weltweit bekannt geworden ist.

Filmnacht (Jim Jarmusch) Sa, 2. November 2024 19.30 Uhr (Film 2)

Night On Earth

Von Jim Jarmusch USA, 1991, Englisch/d, 127 Min. Mit Winona Ryder, Armin Mueller-Stahl, Isaach De Bankolé, Roberto Benigni, Matti Pellonpää



Fünf Städte, fünf Taxifahrten, fünf Episoden. In Los Angeles lehnt die burschikose Corky ein attraktives Jobangebot aus Hollywood ab. In New York ist der ostdeutsche Helmut mit seinem Automatikgetriebe überfordert. In Paris überrascht eine blinde Frau den ivorischen Taxifahrer mit ihrer Scharfsicht. Durch Roms Gassen rast ein sonnenbebrilltes Plappermaul. In Helsinki überbieten sich Mika und seine betrunkenen Fahrgäste im Selbstmitleid. — Fünf grossartig erzählte und von hervorragenden Schauspielern dargebotene lakonische Geschichten der Menschlichkeit.

← Filmnacht ⟨Jim Jarmusch⟩ Sa, 2. November 2024 22.00 Uhr (Film 3)

Only Lovers Left Alive

Von Jim Jarmusch Deutschland, 2013, Englisch/d, 123 Min. Mit Tom Hiddleston, Tilda Swinton, John Hurt

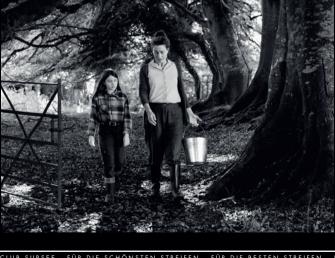


Sie sind intelligent und kultiviert. Sie haben die ganze Welt bereist, sehr viel erlebt und noch viel mehr gesehen. Wie die Geschichte ihrer Liebe spannt sich auch ihr Blick auf die Menschheit über mehrere Jahrhunderte — weil sie Vampire sind. Jim Jarmusch hat sich mit diesem Meisterstück dem Vampirfilm zugewandt — allerdings auf seine ureigene Art. Sein Film betört mit einem ganz speziellen Kosmos, mit magischen Bildern und einem tollen Sixties-Sound, der sich perfekt in die von subtiler Gesellschaftskritik durchzogene Story fügt.

Fr, 6. Dezember 2024 20.00 Uhr

The Quiet Girl

Von Colm Bairéad Irland, 2022, Irisch/d, 95 Min. Mit Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett



Irland 1981: Die neunjährige Cáit wird zu entfernten Verwandten aufs Land gebracht. Das schweigsame Mädchen soll hier den Sommer verbringen, um ihrem Elternhaus nicht zur Last zu fallen. Allmählich entsteht eine Nähe zwischen den Pflegeeltern und dem stillen Kind und Càit blüht langsam auf. Doch auch in diesem Haus herrscht eine Stille, die sich vom leisen, aber tiefen Schmerz seiner Bewohner nährt. Inmitten dieser kargen, schönen irischen Landschaft liegt ein Geheimnis verborgen, auf dessen Spuren sich Cáit mit neu gewonnenem Mut und Vertrauen begibt.

So, 5. Januar 2025 17.00 Uhr

Divertimento

Von Marie-Castille Mention-Schaar, Frankreich, 2023, Französisch/d, 114 Min. Mit Oulaya Amamra, Lina El Arabi, Niels Arestrup, Zinedine Soualem, Nadia Kaci



Die 17-jährige Zahia träumt davon, Dirigentin zu werden, ihre Zwillingsschwester Fettouma spielt Cello. Die klassische Musik begleitet sie seit ihrer frühesten Kindheit und bedeutet ihnen alles. Doch Zahia muss sich ihren Weg in den Berufsstand hart erkämpfen. Mit Mut, Leidenschaft und Entschlossenheit stürzen sich die beiden Schwestern in ein unglaubliches Projekt — sie gründen ihr eigenes Orchester. «Divertimento» ist inspiriert vom wahren Leben Zahia Ziouanis, eine der wenigen weltweit bekannten Dirigentinnen. Ein berührender und ermutigender Film.